

20 MESURE 23

25 MESURE 27

30 MESURE 31

35 MESURE 39

40

Les notes sont les ovales noirs ou blancs, avec ou sans hampe.

Elles se placent soit sur une ligne, soit entre deux lignes.

On appelle "Portée" les cinq lignes qui "portent" les notes.

On compte les lignes du bas vers le haut. On appelle "Interligne" l'espace entre deux lignes.

On ouvre une portée avec une "clé", qui indique le nom de la note posée sur sa ligne.

La clé de Sol deuxième ligne (en forme de cible) indique que la note sur la deuxième ligne est un Sol.

La clé de Fa quatrième ligne (en forme de C à l'envers puis deux points) indique la ligne du Fa.

On peut rajouter des "lignes supplémentaires" à la portée pour écrire des notes au-dessus ou en dessous.

Les boîtes formées par les barres verticales s'appellent des "mesures". Elles servent à guider l'oeil.